

# Criterios de Evaluación por Área para Tercer Curso de Educación Primaria en Castilla y León

El nivel de desarrollo de cada competencia específica se determina por el grado de consecución de los criterios de evaluación con los que se vincula, entendiéndolos como herramientas de diagnóstico para el desarrollo de las propias competencias específicas. Estos criterios se han formulado vinculados a los descriptores operativos, a través de las competencias específicas, para que la evaluación del área no sea independiente de las competencias clave. Este enfoque competencial implica que los criterios de evaluación midan tanto los productos finales esperados (resultados) como los procesos y actitudes que acompañan su elaboración, a través de situaciones de aprendizaje contextualizadas.

## Ciencias de la Naturaleza

- **Competencia específica 1.**

- 1.1 Buscar información sobre el medio natural utilizando dispositivos y recursos digitales en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura (CCL3, CD1, CD3, CD4, CPSAA2).
- 1.2 Reelaborar contenidos digitales sencillos sobre el medio natural, de forma guiada, a través de aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo (CCL1, CCL3, CD2, CD3, CD5, CPSAA4, CCEC4).
- 1.3 Cooperar en la utilización de recursos digitales de forma responsable y respetuosa, indagando sobre el medio natural (CCL1, CD2, CD3, CD4, CD5).

- **Competencia específica 2.**

- 2.1 Formular preguntas y realizar predicciones, demostrando curiosidad y respeto por el medio natural cercano (CCL1, STEM2, CC4).
- 2.2 Buscar información de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural y adquiriendo léxico científico básico (CCL2, CCL3, CD1, CD4).
- 2.3 Realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura instrumentos, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente (STEM 1, STEM 2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4).
- 2.4 Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas sobre el medio natural, a través de la interpretación de la información y los resultados obtenidos (CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, CD1, CPSAA5).

- 2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, explorando el lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5).
- **Competencia específica 3.**
  - 3.1 Construir, de forma guiada y en equipo un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, proponiendo soluciones, probando diferentes prototipos y utilizando de forma segura las herramientas y materiales adecuados (STEM1, STEM3, CPSAA3, CE1, CE3, CCEC4).
  - 3.2 Presentar el producto final de los proyectos de diseño en diferentes formatos y explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.
- **Competencia específica 4.**
  - 4.1 Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen, reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social y actuando en consecuencia (STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CE2, CCEC3).
  - 4.2 Reconocer estilos de vida saludables, valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías (STEM5, CD4, CPSAA2, CC3).
- **Competencia específica 5.**
  - 5.1 Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados y compartiendo e intercambiando la información obtenida (CCL1, CCL4 STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CE1, CCEC1).
  - 5.2 Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos o sistemas del medio natural mostrando respeto y comprensión de las relaciones que se establecen (STEM5, CC3, CC4, CCEC1).
  - 5.3 Valorar el patrimonio natural como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora en el entorno próximo (STEM5, CC3, CC4, CCEC1).
- **Competencia específica 6.**
  - 6.1 Mostrar estilos de vida sostenible, valorando la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, a partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones (CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3).

## Ciencias Sociales

- **Competencia específica 1.**

- 1.1 Buscar información sobre las sociedades y territorios utilizando dispositivos y recursos digitales en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura (CCL3, CD1, CD3, CD4, CPSAA2).
- 1.2 Reelaborar de contenidos digitales sencillos sobre las sociedades y territorios, de forma guiada, empleando aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo (CCL1, CCL3, CD2, CD3, CD5, CPSAA4, CCEC4).
- 1.3 Cooperar en la utilización de recursos digitales de forma responsable y respetuosa, indagando sobre las sociedades y los territorios (CCL1, CD2, CD3, CD4, CD5).

- **Competencia específica 2.**

- 2.1 Formular preguntas y realizar predicciones, demostrando curiosidad y respeto por el medio social y cultural cercano (CCL1, STEM2, CC4).
- 2.2 Buscar información de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural y adquiriendo léxico científico básico (CCL2, CCL3, CD1, CD4).
- 2.3 Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas sobre las sociedades y los territorios, a través de la interpretación de la información y los resultados obtenidos (CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, CD1, CPSAA5).
- 2.4 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio social y cultural, en diferentes formatos, explorando el lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5).

- **Competencia específica 3.**

- 3.1 Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados y compartiendo e intercambiando la información obtenida (CCL1, CCL4 STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CE1, CCEC1).
- 3.2 Identificar conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos o sistemas del medio social y cultural mostrando respeto y comprensión de las relaciones que se establecen (STEM5, CPSAA4, CC3, CC4, CCEC1).
- 3.3 Valorar el patrimonio cultural como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora en el entorno próximo (STEM5, CC3, CC4, CCEC1).

- **Competencia específica 4.**

- 4.1 Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen, reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social y actuando en consecuencia (STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CE2, CCEC3).
- 4.2 Reconocer estilos de vida saludables, valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías (STEM5, CD4, CPSAA2, CC3).
- **Competencia específica 5.**
  - 5.1 Identificar hechos del entorno social y cultural de la Prehistoria, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión (CCL3, STEM2, STEM4, CC1).
  - 5.2 Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de la sociedad de la Prehistoria, incorporando la perspectiva de género, explorando diferentes fuentes y recursos (CCL3, STEM4, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1).
  - 5.3 Comprender y valorar con actitud crítica los elementos culturales de la Prehistoria a partir del acercamiento experiencial o virtual a museos, monumentos arquitectónicos y/o exposiciones y/u otros espacios (CD3, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2).
  - 5.4 Elaborar producciones artísticas sencillas de forma creativa y colaborativa, relacionadas con la Prehistoria usando técnicas plásticas, sonoras y visuales (STEM4, CE1, CE3, CCEC4).
- **Competencia específica 6.**
  - 6.1 Mostrar estilos de vida sostenible, valorando la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, a partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones (CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3).
- **Competencia específica 7.**
  - 7.1 Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática y empleando un lenguaje inclusivo y no violento (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3).
  - 7.2 Identificar los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática (CC1, CC2, CCEC1).
  - 7.3 Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta (CC1, CC2, CCEC1).

---

## Educación Plástica y Visual

- **Competencia específica 1.**
  - 1.1 Reconocer propuestas plásticas, visuales y audiovisuales de diferentes géneros, estilos, estéticas, épocas y culturas, a través de la recepción activa en diferentes contextos y respeto por las mismas e incorporando la perspectiva de género (CCL1, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1, CCEC3).
  - 1.2 Describir los elementos básicos de manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales explorando sus principales características con actitud abierta e interés (CCL1, CPSAA3, CC1, CCEC1, CCEC2).
  - 1.3 Identificar e iniciarse en la utilización del vocabulario específico de uso común del lenguaje plástico, visual y audiovisual, en diversos contextos de recepción, análisis y creación planteados en el aula (CCL1, CC3, CCEC2).
- **Competencia específica 2.**
  - 2.1 Seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa, disfrutando tanto en las tareas de búsqueda como de las manifestaciones encontradas, mostrando interés y aprecio por las mismas (CCL3, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CCEC1, CCEC2).
  - 2.2 Reconocer elementos característicos básicos de distintas manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales que forman parte del patrimonio cultural del entorno, y valorarlas como expresión de la cultura (CCL3, CD3, CCEC1, CCEC2).
  - 2.3 Compartir oralmente la experiencia y disfrute por las manifestaciones artísticas y reflexionar sobre las mismas (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA3, CPSAA4, CCEC3).
- **Competencia específica 3.**
  - 3.1 Producir obras propias básicas y sencillas creativas de carácter plástico, visual y audiovisual, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la imagen, los medios digitales básicos y otros materiales y herramientas, mostrando confianza en las capacidades creativas propias y respeto hacia las diferentes posibilidades comunicativas y expresivas (CCL5, CD2, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CE1, CCEC4).
  - 3.2 Expresar con creatividad y de forma guiada, ideas, sentimientos y emociones a través de la creación y la interpretación de producciones plásticas, visuales y audiovisuales utilizando las herramientas, los medios digitales básicos u otros materiales y medios prestando atención (CCL1, CCL5, CPSAA3, CC2, CCEC3).
- **Competencia específica 4.**

- 4.1 Participar de manera guiada en el diseño de producciones plásticas, visuales y audiovisuales sencillas, trabajando con interés de forma cooperativa en la consecución de un resultado final, poniendo en valor el proceso a desarrollar y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad (CCL1, CCL5, CP3, STEM3, CE1, CE3, CCEC4).
  - 4.2 Participar en el proceso cooperativo de elaboración de producciones plásticas, visuales y audiovisuales, de forma respetuosa, utilizando elementos básicos de los diferentes lenguajes y técnicas artísticas, disfrutando tanto del proceso de elaboración como del resultado final, respetando la propia labor y la de los compañeros (CCL1, CCL5, STEM3, CPSAA3, CPSAA4, CC2, CCEC4).
  - 4.3 Compartir los proyectos creativos plásticos, visuales y audiovisuales o experiencias creativas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias y opiniones propias y las de los demás (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA3, CPSAA4, CCEC3).
- 

### Música y Danza

- **Competencia específica 1.**

- 1.1 Reconocer propuestas musicales, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo de diferentes géneros, estilos, estéticas, épocas y culturas, a través de la recepción activa en diferentes contextos y/o la interpretación, mostrando curiosidad, placer y apertura por el descubrimiento de lo nuevo y respeto por las mismas (CCL1, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1, CCEC3).
- 1.2 Describir manifestaciones musicales, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo explorando sus principales características con actitud abierta e interés (CCL1, CPSAA3, CC1, CCEC1, CCEC2).
- 1.3 Identificar e iniciarse en la utilización del vocabulario específico de uso común del lenguaje musical, corporal, escénico y performativo, en diversos contextos de recepción, análisis, creación e interpretación planteados en el aula (CCL1, CC3, CCEC2).

- **Competencia específica 2.**

- 2.1 Seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones musicales, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa, disfrutando tanto en las tareas de búsqueda como de las manifestaciones encontradas, mostrando interés y aprecio por las mismas (CCL3, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CCEC1, CCEC2).
- 2.2 Reconocer elementos característicos básicos de distintas manifestaciones musicales, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo que forman parte del patrimonio cultural del entorno, y valorarlas como expresión de la cultura (CCL3, CD3, CCEC1, CCEC2).

- 2.3 Compartir oralmente la experiencia y disfrute por las manifestaciones artísticas y reflexionar sobre las mismas (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA3, CPSAA4, CCEC3).
- **Competencia específica 3.**
  - 3.1 Producir, de manera guiada, pequeñas y sencillas obras de carácter musical, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo, de forma individual y en grupo, utilizando algunas de las posibilidades expresivas de la voz, el cuerpo, los instrumentos musicales y los medios digitales básicos y otros materiales y herramientas, mostrando confianza en las capacidades creativas propias y respeto hacia las diferentes posibilidades comunicativas y expresivas (CCL5, CD2, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CE1, CCEC4).
  - 3.2 Expresar con creatividad y de forma guiada, ideas, sentimientos y emociones a través de la creación y la interpretación de producciones musicales, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo utilizando las herramientas, los medios digitales básicos u otros materiales y medios prestando atención (CCL1, CCL5, CPSAA3, CC2, CCEC3).
  - 3.3 Interpretar obras musicales, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo que incorporen elementos de otras obras artísticas o contextos (CCL1, CCL5, CPSAA3, CC2, CCEC3).
- **Competencia específica 4.**
  - 4.1 Participar de manera guiada en el diseño de producciones musicales, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo sencillas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final, poniendo en valor el proceso a desarrollar y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad (CCL1, CCL5, CP3, STEM3, CE1, CE3, CCEC4).
  - 4.2 Participar en el proceso cooperativo de elaboración de producciones musicales, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo, de forma respetuosa, utilizando elementos básicos de los diferentes lenguajes y técnicas artísticas, disfrutando tanto del proceso de elaboración como del resultado final, respetando la propia labor y la de los compañeros (CCL1, CCL5, STEM3, CPSAA3, CPSAA4, CC2, CCEC4).
  - 4.3 Compartir los proyectos creativos musicales, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo o experiencias creativas e interpretativas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, respetando y valorando las experiencias y opiniones propias y las de los demás (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA3, CPSAA4, CCEC3).
- **Competencia específica 5.**
  - 5.1 Descubrir diversos usos y propiedades de la voz, así como la importancia de su cuidado (CCL5, STEM2, CPSAA1, CPSAA2, CCEC3).
  - 5.2 Ejercitarse la conciencia corporal a través del movimiento y la relajación para adquirir la corrección postural en la interpretación artística (CCL5, STEM2, CPSAA1, CPSAA2, CCEC3).

- 5.3 Identificar y reproducir secuencias de movimiento y coreografías sencillas, asumiendo diferentes roles en la práctica de bailes y danzas (CCL5, CPSAA1, CPSAA2, CC2, CCEC3).
  - 5.4 Explorar y reproducir los usos del sonido y el silencio, a través de la escucha atenta de producciones musicales de distintas culturas y épocas que incluya las tradicionales de Castilla y León (CCL5, STEM2, CPSAA1, CPSAA2, CCEC3).
  - 5.5 Explorar los estados anímicos en situaciones de la vida cotidiana y su expresión a través de herramientas artísticas elementales experimentando la adecuación de la emoción con algunas técnicas vocales, instrumentales y de movimiento sencillas (CCL5, STEM2, CPSAA1, CPSAA2, CC2, CCEC3).
- 

## Educación Física

- **Competencia específica 1.**

- 1.1 Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico que posee adoptar un estilo de vida activo (STEM2, STEM5, CPSAA2).
- 1.2 Seleccionar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas (STEM2, STEM5, CPSAA2, CE3).
- 1.3 Identificar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto (STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5).
- 1.4 Aceptar la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz (CPSAA2, CPSAA5, CE3).

- **Competencia específica 2.**

- 2.1 Establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos (STEM1, CPSAA3, CPSAA5, CE3).
- 2.2 Adoptar decisiones y encadenar acciones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación (STEM1, CPSAA4, CE1).

- 2.3 Emplear y comprender los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos (STEM1, CPSAA4, CPSAA5).

- **Competencia específica 3.**

- 3.1 Reconocer los aspectos que dan lugar a una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz (CPSAA1, CPSAA2, CPSAA5).
- 3.2 Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, observando la aportación de los demás y fomentando la resolución pacífica de conflictos (CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3).
- 3.3 Participar en las prácticas motrices cotidianas, desarrollando habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la gestión de los conflictos (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3).
- 3.4 Comunicar ideas, emociones y sentimientos en la creación de coreografías y composiciones corporales sencillas, valorando la interacción con el entorno en contextos motivantes e inclusivos (CPSAA1, CPSAA3, CE3, CCEC3, CCEC4).

- **Competencia específica 4.**

- 4.1 Expresar ideas, emociones y sentimientos en la creación de coreografías y composiciones corporales sencillas, valorando la interacción con el entorno en contextos motivantes e inclusivos (CPSAA1, CPSAA3, CE3, CCEC3, CCEC4).
- 4.2 Interpretar con intención comunicativa y artística producciones propias o de otros, desarrollando la interacción con el entorno y el respeto hacia las manifestaciones artísticas (CPSAA1, CPSAA3, CE3, CCEC3, CCEC4).
- 4.3 Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas trasmitiendo sentimientos, emociones o ideas de forma estética y creativa (CPSAA1, CPSAA3, CE3, CCEC3, CCEC4).
- 4.4 Respetar la propia realidad corporal y la de los demás mostrando una actitud crítica (CPSAA1, CPSAA3).

- **Competencia específica 5.**

- 5.1 Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, aplicando medidas de conservación ambiental (STEM5, CPSAA2, CC4, CE1).
- 5.2 Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando acciones concretas a su preservación (STEM5, CC2, CC4, CE3).
- 5.3 Comprender y resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las

habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz (CC2, CE1, CE3).

- **Competencia específica 6.**

- 6.1 Buscar y seleccionar información relacionada con la motricidad, a partir de distintas fuentes fiables y seguras, utilizándola en investigaciones propias del área (CCL2, CCL3, CPSAA5).
  - 6.2 Utilizar dispositivos digitales como recurso de apoyo al área, adoptando hábitos de uso seguro, responsable y crítico (STEM2, CD1, CD2, CD3, CD4).
  - 6.3 Intercambiar información, compartiendo los resultados de investigaciones sencillas o proyectos vinculados a la actividad físico-deportiva, respetando y valorando las experiencias y opiniones propias y las de los demás (CCL1, CCL3, STEM4, CD2, CD3, CPSAA4, CC2, CE3, CCEC4).
- 

### **Lengua Castellana y Literatura**

- **Competencia específica 1.**

- 1.1 Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, incluidas las lenguas de signos, identificando algunas de sus características fundamentales y expresiones de uso común (CP2, CC1, CC2, CCEC3).
- 1.2 Reconocer, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes, desarrollando una actitud de respeto hacia la diversidad de su entorno (CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3).

- **Competencia específica 2.**

- 2.1 Comprender el sentido global de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, de manera acompañada, en la valoración del contenido y de los elementos no verbales elementales (CCL2, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3).
- 2.2 Identificar estrategias de interpretación de elementos básicos de la comunicación no verbal, potenciando el desarrollo de capacidades, actitudes y destrezas visuales, auditivas y corporales (CCL2, CP2, STEM1, CPSAA3, CCEC3).

- **Competencia específica 3.**

- 3.1 Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales básicos (CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CCEC3).
- 3.2 Participar en interacciones orales espontáneas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística (CCL1, CCL5, STEM1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2).

- 3.3 Identificar diferentes géneros discursivos, reconociendo y utilizando el lenguaje característico, y favoreciendo una comunicación eficaz y ética (CCL1, CCL3, CCL5, CE1).
- **Competencia específica 4.**
  - 4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura (CCL2, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA5).
  - 4.2 Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no verbales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido, estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad (CCL2, CCL3, CCL5, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA5).
  - 4.3 Analizar los elementos básicos gráficos, textuales y paratextuales de textos escritos y multimodales sencillos que favorezcan la comprensión lectora, identificando la estructura organizativa del texto (CCL2 CCL3, STEM1, CPSAA5).
- **Competencia específica 5.**
  - 5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión (CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2, CE3).
  - 5.2 Elaborar pequeños esquemas, mapas conceptuales y resúmenes sencillos, de manera creativa, individualmente y en grupo, usándolos como instrumentos que facilitan la comprensión y ayuden a organizar la información y el pensamiento (CCL1, CCL3, STEM1, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CE3, CCEC3).
- **Competencia específica 6.**
  - 6.1 Localizar y seleccionar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos elementales dados, reconociendo la propiedad intelectual y respetando la privacidad (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD4, CPSAA5, CE3).
  - 6.2 Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada utilizando medios y soportes sencillos (CCL1, CD2, CD3, CPSAA4, CC2, CE3, CCEC4).
  - 6.3 Reconocer, de manera guiada, hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información (CCL3, CD1, CD4, CPSAA4, CC2).
- **Competencia específica 7.**

- 7.1 Leer, de forma acompañada, textos sencillos de distintos autores y autoras, acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, construyendo de forma progresiva su identidad lectora (CCL4, CD3, CCEC1, CCEC3).
  - 7.2 Compartir la experiencia y disfrute por la lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar (CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC2).
  - 7.3 Realizar lecturas expresivas, dramatizaciones o interpretaciones de textos breves y sencillos de diferente tipología con entonación, ritmo y musicalidad, de manera individual o en grupo, reconociendo las diferentes posibilidades expresivas de la voz y el cuerpo (CCL1, CCL4, CCEC3, CCEC4).
- **Competencia específica 8.**
    - 8.1 Utilizar, de forma guiada, los elementos básicos del lenguaje literario en la comprensión y producción de textos sencillos, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, con intención literaria y complementándolos con otros lenguajes artísticos (CCL1, CCL4, CE1, CE3, CCEC3, CCEC4).
    - 8.2 Relacionar, de forma guiada, los textos literarios, de manera sencilla, con el contexto social, económico y cultural en el que surgen y con otras manifestaciones artísticas, valorando su enriquecimiento personal (CCL2, CCL4, CCEC1, CCEC2).
    - 8.3 Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, recreando de manera personal los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos (CCL1, CCL4, CE1, CE3, CCEC3, CCEC4).
  - **Competencia específica 9.**
    - 9.1 Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la relación entre sustantivos, adjetivos y verbos, la ortografía reglada básica, las relaciones de significado entre las palabras y la relación entre la intención comunicativa y la modalidad oracional, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos (CCL1, CCL2, CP2, STEM2, CD3, CPSAA5, CE1).
    - 9.2 Revisar y mejorar los textos propios y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada, desarrollando progresivamente la autoconfianza (CCL1, CCL2, STEM1, CPSAA4, CPSAA5, CE1).
  - **Competencia específica 10.**
    - 10.1 Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios e identificar, de forma guiada, los abusos de poder más representativos a través de la palabra a partir

de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género y utilizando un lenguaje respetuoso con las diferencias (CCL1, CCL5, CP3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).

- 10.2 Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos (CCL1, CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3).
- 

### Lengua Extranjera

- **Competencia específica 1.**

- 1.1 Reconocer e interpretar el sentido global y la información esencial, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal, necesidades, intereses y próximos a su experiencia a través de distintos soportes (CCL2, CCL4, STEM1, CE1, CCEC2).
- 1.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, captando el sentido global y procesando informaciones explícitas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas familiares (CCL2, CCL3, CP1, STEM1, CPSAA5).

- **Competencia específica 2.**

- 2.1 Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación (CCL1, CP1, CE1, CE3, CCEC4).
- 2.2 Redactar, de forma guiada, textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado (CCL1, CP1, CD2, CE1, CE3, CCEC4).
- 2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para expresar mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento (CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5).

- **Competencia específica 3.**

- 3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y

mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital (CCL1, CCL5, CP2, CD3, CPSAA3, CC3, CCEC3).

- 3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y contestar preguntas sencillas, respondiendo a las necesidades comunicativas que surjan en situaciones y contextos próximos a su entorno (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CE3).
- **Competencia específica 4.**
  - 4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores y por los problemas de comunicación (CCL2, CCL4, CD3, CPSAA3, CC3, CCEC3).
- **Competencia específica 5.**
  - 5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento (CCL5, CP2, CD1, CPSAA4).
  - 5.2 Utilizar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, apoyándose en el grupo y en soportes analógicos y digitales (CCL3, STEM1, CD2, CPSAA4, CE3).
  - 5.3 Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL), normalizando el error y valorándolo como una fuente de aprendizaje (PEL) (STEM1, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5).
- **Competencia específica 6.**
  - 6.1 Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y reconociendo los aspectos elementales de las diferencias y similitudes entre distintas lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos próximos al alumnado (CCL5, CP2, CPSAA3, CC3, CCEC1).

---

## Matemáticas

- **Competencia específica 1.**
  - 1.1 Interpretar, de manera acompañada, problemas de la vida cotidiana, comprendiendo las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas (CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CE3).
  - 1.2 Elaborar, de manera acompañada, representaciones matemáticas en distintos formatos que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, para la resolución de una situación problematizada (CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4).

- **Competencia específica 2.**
  - 2.1 Aplicar procesos de razonamiento y prueba en la resolución de problemas de la vida cotidiana, a partir de la identificación de secuencias de pasos ordenados (STEM1, STEM2, CPSAA5).
  - 2.2 Analizar, de manera acompañada, la idoneidad de las soluciones de un problema a partir de las preguntas previamente planteadas, examinando los resultados y los procedimientos realizados (CCL2, STEM1, STEM2, CPSAA4, CPSAA5, CE3).
  - 2.3 Describir la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado contrastando los resultados y los procedimientos realizados (CCL2, STEM1, STEM2, CPSAA4, CPSAA5, CE3).
  - 2.4 Utilizar estrategias básicas de cálculo mental aplicándolas a la resolución de problemas (STEM1, CPSAA5, CE3).
- **Competencia específica 3.**
  - 3.1 Analizar conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada (STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD5, CPSAA5).
  - 3.2 Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos matemáticos (numéricos, de medida, espaciales, algebraicos y estocásticos) de la vida cotidiana a partir de su representación (STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD3, CE3, CCEC4).
- **Competencia específica 4.**
  - 4.1 Expresar ideas y procesos matemáticos sencillos en el ámbito numérico, de medida, espacial, algebraico y estocástico de la vida cotidiana, utilizando el vocabulario adecuado (CCL1, CCL3, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CD5, CE3, CCEC4).
- **Competencia específica 5.**
  - 5.1 Recopilar, clasificar y representar datos cualitativos y cuantitativos discretos sencillos de la vida cotidiana, en gráficos estadísticos sencillos, e interpretarlos para extraer conclusiones (STEM2, STEM4, CD1, CD3, CD5, CPSAA4, CE3).
- **Competencia específica 6.**
  - 6.1 Identificar lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana y en distintos formatos, adquiriendo vocabulario específico básico e identificando la idea principal del mensaje (CCL3, STEM4, CD1).
  - 6.2 Explicar ideas y procesos matemáticos sencillos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados matemáticos, utilizando un lenguaje matemático sencillo en diferentes formatos (CCL1, CCL3, STEM1, STEM2, STEM4, CD5, CE3, CCEC4).
- **Competencia específica 7.**

- 7.1 Identificar las emociones básicas propias al abordar retos matemáticos, pidiendo ayuda solo cuando sea necesario desarrollando la autoconfianza (CCL1, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CCEC3).
  - 7.2 Mostrar actitudes positivas ante retos matemáticos, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje (STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5).
- **Competencia específica 8.**
    - 8.1 Participar respetuosamente en el trabajo en equipo, respetando la diversidad del grupo y estableciendo relaciones saludables basadas en el respeto, la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos (CCL5, CP3, STEM3, CPSAA3, CC2, CC3, CE3).
    - 8.2 Aceptar la tarea y rol asignado en el trabajo en equipo, asumiendo y respetando las responsabilidades individuales asignadas y contribuyendo a la consecución de los objetivos del grupo (STEM3, CPSAA1, CC2, CE3).